

PREMIO
LETTERARIO
GAMBRINUS
MAZZOTTI
CONTEMPORANEO



con il Patrocinio



REGIONE DEL VENETO



PROVINCIA
DI TREVISO



CITTÀ DI TREVISO



Touring Club Italiano



Club Alpino Italiano



Fondazione
MAZZOTTI



Istituto
Regionale
Ville
Venete

UNA NUOVA PRIMAVERA PER LE VILLE VENETE

PER UN RILANCIO A SETTANT'ANNI
DALLA MOSTRA DI MAZZOTTI (1952-2022)

29-30 SETTEMBRE 2022 / TREVISO

SALA CONFERENZE - CAMERA DI COMMERCIO TREVISO-BELLUNO
SALA VERDE - PALAZZO RINALDI

IL CINEMA IN VILLA
LE VILLE VENETE
ATTRAVERSO IL CINEMA
D'AUTORE

SEMINARIO
LA SALVAGURDIA DELLE
VILLE VENETE COME
PATRIMONIO CULTURALE
E BENE COMUNE

RICONOSCIMENTI
LAMPADIERE
DELL'AMBIENTE 2022
nell'ambito del
Progetto "Mazzotti
Contemporaneo"

con il Sostegno

INTESA  SANPAOLO

ZIGNAGO VETRO 



CAMERA DI COMMERCIO
TREVISO - BELLUNO I DOLOMITI
bellezza e impresa



Confartigianato
Imprese Veneto

Settant'anni or sono **Giuseppe Mazzotti** promosse una importante **mostra-denuncia** sulla situazione di profondo degrado in cui versava il patrimonio delle "Ville Venete". *"La decadenza di tali dimore – scriveva il Mazzotti – è iniziata negli ultimi anni del '700 con l'ingloriosa fine della Repubblica di Venezia ... inoltre gravissimi furono i danni arrecati dalla guerra 1915 -18 ... a cui si aggiunsero quelli del terremoto del 6 maggio 1976 ... Noi non dobbiamo consentire che finiscano in mano agli speculatori, che tagliano gli alberi dei parchi, vendono i cancelli in ferro battuto e le belle statue, trasformano le belle case ornate in magazzini e stalle ..."*

"Non occorre fare i nomi degli architetti che le costruirono – scrive sempre Mazzotti – dal Falconetto al Sansovino, dal Sanmicheli a Palladio, da Scamozzi al Longhena ... né degli artisti che le decorarono, da Paolo Veronese, al Tiepolo, da Guarana a Crosato ... centinaia e centinaia di metri quadrati di affreschi, migliaia di statue e chilometri di stucchi delicati che le decoravano ..."

Parliamo di un patrimonio di 4242 ville, di cui 3807 in Veneto e 435 in Friuli-Venezia Giulia, l'85% circa di proprietà privata e il restante 15% di proprietà pubblica o ecclesiastica.

L'eco della denuncia di Mazzotti assunse una dimensione prima nazionale e poi internazionale, dato che la mostra venne esportata da Treviso a Milano e a Roma e poi in varie città d'Europa e degli Stati Uniti. Da qui iniziò una nuova consapevolezza del fatto che questi tesori architettonici rappresentano ancora oggi i tratti più tipici del paesaggio veneto, nonostante i radicali cambiamenti avvenuti nel Novecento con l'adozione di pratiche agricole di tipo monocolturale e meccanizzate.

Da questo movimento nacque, a livello statale, nel 1958 l'Ente per le Ville Venete, divenuto poi nel 1979 l'Istituto Regionale Ville Venete. La compresenza di bellezza e produttività è senza dubbio uno dei tratti distintivi delle Ville Venete.

I giardini ben curati intorno a queste dimore di campagna, intesi come luoghi della bellezza, spesso accompagnati da orti e frutteti in diretto rapporto con le terre lavorate, danno vita a un unicum di grande armonia. Ancor oggi troviamo varie testimonianze di paesaggi rurali tradizionali, legate al sistema di villa quale centro direzionale di controllo e raccolta della produzione di vaste tenute agrarie, dotate di tutta una serie di edifici di pratica utilità.

L'Associazione del "Premio Letterario Giuseppe Mazzotti" ha ritenuto di dover organizzare questo evento con lo scopo di fare un bilancio sul complesso delle iniziative di salvaguardia fino ad ora avviate per promuovere nuove idee e proposte capaci di suggerire nuove connessioni facendo emergere nuove potenzialità in modo tale da coniugare cultura e turismo attraverso la valorizzazione di questo patrimonio.

Tre saranno i momenti cruciali di questa iniziativa:

- L'omaggio alla bellezza di questi ambienti attraverso l'originale montaggio del "Cinema in Villa";
- La consegna dei "Lampadari dell'Ambiente" a tre meritorie esperienze di salvaguardia e valorizzazione;
- Un dibattito con i più grandi esperti di ville venete per valutare lo stato dell'arte e per accogliere gli opportuni suggerimenti per migliorare l'azione di rilancio e salvaguardia.



IL CINEMA IN VILLA
**LE VILLE VENETE ATTRAVERSO
IL CINEMA D'AUTORE**

GIOVEDÌ 29 SETTEMBRE 2022 - ORE 17:30

TREVISO - SALA CONFERENZE - CAMERA DI COMMERCIO DI TREVISO-BELLUNO
PIAZZA BORSA, 3/B

17:30 Un ricordo di Giuseppe Mazzotti

Franco Posocco - Presidente Emerito del "Premio Letterario Gambrinus Mazzotti"

17:45 Le trasformazioni del paesaggio veneto

Francesco Vallerani - Presidente del Comitato Scientifico della "Fondazione Mazzotti"

18:00 Il cinema in villa: con la partecipazione di Luchino Visconti, Vittorio De Sica, Marcello Mastroianni, Sophia Loren, Alberto Sordi, Alida Valli, Ugo Tognazzi, Lino Toffolo, Carlo Verdone, Joseph Losey, Laura Antonelli, Johnny Dorelli, Gino Cervi e tanti altri.
Una collezione unica di fotogrammi di film girati nelle più belle ville venete e nei relativi parchi.

Carlo Montanaro - Fondatore e Presidente de "La fabbrica del vedere"

19:15 Chiusura dell'incontro

Pier Francesco Ghetti - Presidente del "Premio Letterario Gambrinus Mazzotti"



Si ringrazia il FAST
Foto Archivio Storico Trevigiano
della Provincia di Treviso

Ingresso libero con prenotazione fino ad esaurimento dei posti disponibili



←

M 9568

*Fanzolo di Veduggio (TV),
Villa Emo Capodilista, ante 1957*
Archivio fotografico della Fondazione Mazzotti
c/o FAST - Foto Archivio Storico Trevigiano
della Provincia di Treviso

→

M 8987

*S. Zenone degli Ezzelini (TV), Villa Di Rovero
in un disegno di Sante Cancian, ante 1947*
Archivio fotografico della Fondazione Mazzotti
c/o FAST - Foto Archivio Storico Trevigiano
della Provincia di Treviso

SEMINARIO

LA SALVAGUARDIA DELLE VILLE VENETE COME PATRIMONIO CULTURALE E BENE COMUNE

VENERDÌ 30 SETTEMBRE 2022 ORE 9:00 – 18:00

TREVISO - SALA VERDE – PALAZZO RINALDI

PIAZZA RINALDI, 1/B

PRIMA SESSIONE

09:00 Ricevimento dei partecipanti e consegna materiali informativi

Presiede e Coordina *Anna Maria Spiazzi* – Vice Presidente del “Premio Letterario Gamberinus Mazzotti” e già Soprintendente per i Beni storici, artistici ed etnoantropologici del Veneto

09:30 Saluti delle Autorità

10:00 Tutela e valorizzazione delle Ville Venete. L'attività dell'Istituto Regionale Ville Venete.
Amerigo Restucci – Presidente Istituto Regionale Ville Venete

10:20 Ville Venete: settant'anni di studi

Margherita Azzi Visentini – Già Docente di Storia dell'Architettura al Politecnico di Milano.

10:40 Forme dell'acqua nei paesaggi di villa

Mariapia Cunico – Docente di Architettura del Paesaggio

11:00 Il paesaggio delle ville: strategie di tutela e valorizzazione

Giuseppe Rallo – Architetto – Funzionario pubblico

**11:20 CERIMONIA DI CONSEGNA DEI PREMI “LAMPADIERE DELL'AMBIENTE” 2022
PROGETTO “MAZZOTTI CONTEMPORANEO”**

Lettura delle motivazioni e consegna dei riconoscimenti a:

Nicola Ferronato – Sindaco di Caldogno

Isabella Collalto – Presidente dell'Associazione per le “Ville Venete”

Ines Lanfranchi Thomas – Presidente Regionale FAI, Veneto;

11:50 La Villa di Caldogno e il ruolo delle amministrazioni pubbliche nella gestione e valorizzazione di questo bene comune

Nicola Ferronato

12:10 Associazione Ville Venete: Ville Venete come case vive tra passato, presente e futuro

Isabella Collalto

12:30 Villa dei Vescovi a Luvigliano (Padova). Un esempio di restauro e valorizzazione a cura del Fondo per l'Ambiente Italiano (FAI)

Ines Lanfranchi Thomas

12:50 Pausa pranzo

Buffet preparato a cura dell'Istituto Alberghiero “Lepido Rocco” di Treviso

SECONDA SESSIONE

Presiede e Coordina *Salvatore Giannella* – giornalista e divulgatore di temi culturali e ambientali

- 14:30 L'economia delle Ville Venete: attività agricole e manifatturiere**
Edoardo Demo – Docente di Storia Economica all'Università di Verona
- 14:50 Condurre una Villa Veneta: una lezione dalla storia**
Alberto Passi – Proprietario di Villa Veneta, membro del Consiglio Scientifico dell'Associazione Ville Venete
- 15:10 Paesaggi di villa nel lavoro di ricerca della Fondazione Benetton Studi Ricerche**
Luigi Latini – Docente e Direttore della Fondazione Benetton Studi Ricerche
- 15:30 Villa Pisani di Stra e il suo territorio - Valori inclusivi: una sfida per il futuro**
Loretta Zega - Direttore del Museo Nazionale di Villa Pisani
- 15:50 Villa Rinaldi ad Asolo. Un caso esemplare di restauro; tra tutela e rifunzionalizzazione**
Alberto Torsello - Architetto
- 16:10 Il patrimonio arboreo delle Ville Venete: dalla conoscenza alla gestione**
Dino Calzavara – Dottore Forestale
- 16:30 Volontariato a servizio della cultura: villa Godi Malinverni e villa Piovene a Lugo di Vicenza, Villa del Bene a Dolcè (Vr) e le ville della città di Este a Padova - Esperienze efficaci promosse dalle Pro Loco APS**
Fernando Tomasello – Vice Presidente UNPLI – Resp. dipartimento patrimonio culturale, paesaggio e Unesco - Centro Studi Fondazione Pro Loco Italia
- 16:50 Ville Venete: valorizzazione turistica e sostenibilità**
Stefan Marchioro – Funzionario Direzione Turismo Regione Veneto
- 17:10 Presentazione e discussione del Manifesto di Treviso per la salvaguardia e il rilancio delle Ville Venete**
Pier Francesco Ghetti - Presidente del “Premio Letterario Gaminus Mazzotti”
- 18.00 Chiusura dei lavori**

M 25262

Fossolovara di Stra (VE),

Villa Pisani della Nazionale, ante 1957

Archivio fotografico della Fondazione Mazzotti

c/o FAST – Foto Archivio Storico Trevigiano

della Provincia di Treviso



M 25699

Sant'Andrea di Cavasagra (TV),

Villa Corner della Regina, Persico, ante 1957

Archivio fotografico della Fondazione Mazzotti

c/o FAST – Foto Archivio Storico Trevigiano

della Provincia di Treviso





INFO E PRENOTAZIONI

ASSOCIAZIONE PREMIO LETTERARIO
GIUSEPPE MAZZOTTI

Via Papa Luciani, 18 | San Polo di Piave (Tv)
tel. +39 0422 855609 | cel. +39 393 9368926
info@premiomazzotti.it | www.premiomazzotti.it

Il Seminario potrà essere seguito in diretta
sulla pagina Facebook
www.facebook.com/premiomazzotti
e sul canale YouTube:
<https://www.youtube.com/user/PremioMazzotti>

7
M 8985

Maser (TV), Villa Barbaro
in un disegno di Sante Cancian, ante 1947
Archivio fotografico della Fondazione Mazzotti
c/o FAST - Foto Archivio Storico Trevigiano
della Provincia di Treviso